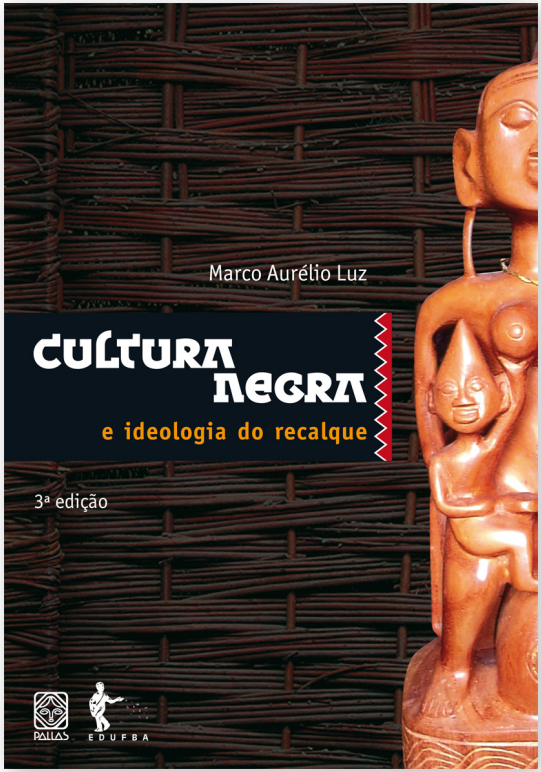

AUTOR Marco Aurélio Luz
EDITORA Pallas Editora
R$ 30,00 | 158 páginas | 16x23 cm | ISBN 978-85-347-0435-9

A cultura negra no Brasil sofre de um modo geral o que os acadêmicos chamam de "recalcamento ideológico", fenômeno que constitui um poderoso obstáculo à real integração nacional

Cultura Negra e ideologia do recalque reúne experiências e estudos desenvolvidos no decorrer dos últimos cinco anos, procurando destacar uma perspectiva sociocultural negra no Brasil. Os estereótipos que caracterizam o negro na cultura nacional e a resistência a esse modelo através de alternativas de novas formas de representação compatíveis com a realidade do processo civilizatório negro-brasileiro, também são devidamente analisadas pelo autor.

Marco Aurélio Luz, é filósofo, Doutor em Comunicação, Pós-Doutor em Ciências Sociais em Paris V-Sorbonne – CEAQ - Centre d'Etudes sur L'actuel du Quotidien e escultor de imagens da temática arte sacra afro-brasileira.

PALLAS

Pallas Editora e Distribuidora Ltda.
Rua Frederico de Albuquerque, 56 – Higienópolis – Rio de Janeiro/RJ
21 2270 0186 | imprensa@pallaseditora.com.br | Marcelo Pacheco
www.pallaseditora.com.br